

say
goodbye



再録

詳しくは
キャプションを
ご覧ください

R18
ADULT
ONLY

say
goodbye



R18
ADULT
ONLY

今年の
創立記念日に…

「アクエリアの
舞う空」?

そうっ!

ん/ぱっ

去年最後まで
上映できなかった
アクエリアの舞う空を

今年ちゃんと
やり直すんだよ!

でも…
去年あんな
ことが
あつたし

…思い出し
ちゃう
生徒も
いるんじゃない…

…俺は
賛成だ

カイエン!





…去年は
シュレードの演奏が
あったんだよね

…っ



大丈夫だよ
お兄ちゃん

私も一緒に
乗り越えるから

ミコノ……

……



シュレードなら
いつもお兄ちゃん
のこと見てるよ

近づく!?

…皆少しずつ
前に進んでる
みたいで良かった

親友の
洒落に
ならん!

そうだね…



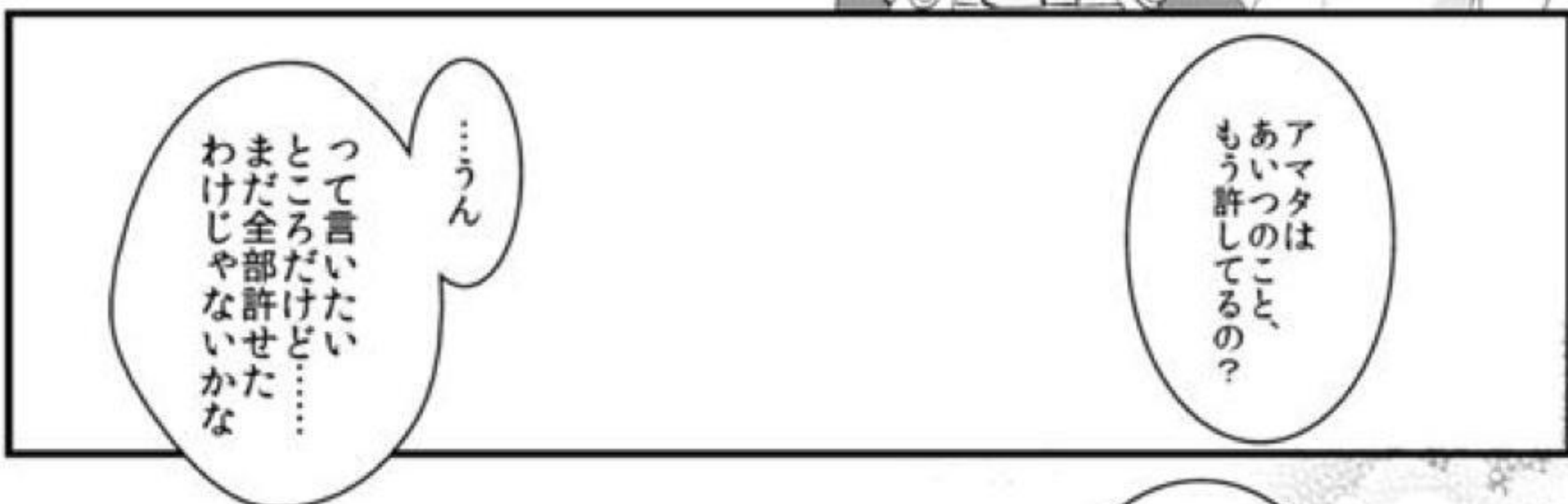


大分なじんで
きてた気が
してたけど…

無理ないよ

学園に来てから
まだ半年だし…

アマタは…



アマタは
あいつのこと、
もう許してるの？

…うん

って言いたい
ところだけど…
まだ全部許せた
わけじゃないかな



でもきつと
それは俺だけじゃなく
カグラもそうだと
思うんだ

…うん

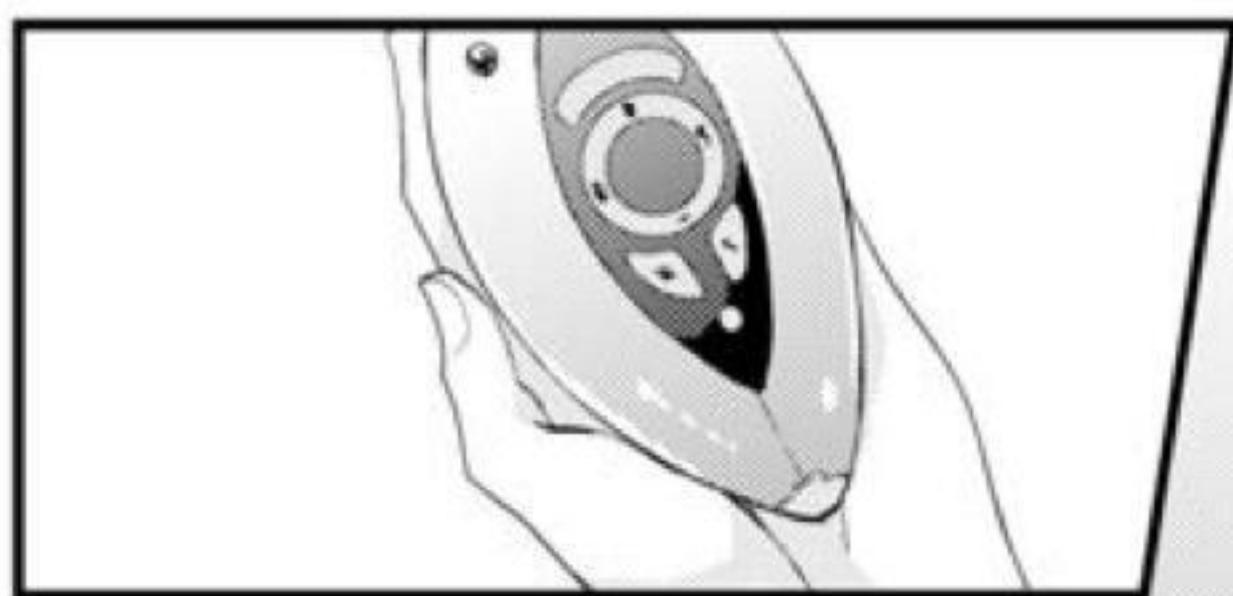


でもカグラくんが
持っていた方が
いいと思うんです

一年前の
今日から……







あいつ...



出会いと別れ...
そして奇跡の
物語





やっぱり
アリアは
きれいだ



母親

分からない？
いいよ僕だけ
知ってれば

母さん

……



どうしたの？



久しぶり

カゲラ



さあね



お前……っ
何で……!!



んな
簡単に…



…命日だから？



ずーっと
見てたよ

ミカゲに
いーように
されちやつてさあ



挙句あんなに
追いかけてたに
レアイグラー
諦めて

うるせ



ナカニキ
メカニシム
ヨロコビ
カクシタ

会ってないよ

ユノハに？

…会ってきたのか？

姿は見てきたけどね

もう彼女には
僕は必要ないって
思うんだ

他に仲間が
笑って彼女が

それだけで
十分だよ

じゃあなんだよ？

俺には
未練があるってか

うん

一人で映画なんて
寂しいなうって

うるせえ

まあ…

言いたいことも
沢山あるしね

親なくていいんだ？
アクエリアの
舞う空

お前こそ

僕はもう
一字一句
覚えてるからね

ほーじゃあ
次の台詞
言ってみろよ

マジだ

あなたと私
こうして出会えた…
奇跡を！

…「あなたと私
こうして出会えた
奇跡を」

透けるって…

んん… ちよこ

あーあー
だっさいんだ
カゲラ

…これで僕が
死んでるって
分かった？

—でも
さつきからお前の
臭いがすんだよ

強すぎる
くらいに…

えっ…

何それ
するわけ
ないじゃん！

!!



えいっ



ホー
久々に
嗅いだら
やりたく
なってきた



出来るかも
しれねーだろ

僕思念体…
いや…つていうか
霊体…だし…

まっ…まさか
するとか
言わないよね？



ジン



ひとつ…
何言っただよ

それ見て
俺も抜くわ

どうせなら
いつそそこで
人で抜けよ



好きだ

!





もう
離さねえ



…
ありがとう…



ジーン



わんわん



は…

あ…







昔はすぐ
痛い痛いって
言ってたのにな

!



あっ…

あ

あ

そんな
急に…っ



っ
カグラ…

ん

あ…

あ



は
あ…



カグラの…
ほ、しい…



へっ...
ちよつと
会わねえ間に
随分...



まっで
カメラ...

はっ

△ーっ



俺も限界

やっほり...
こわ...

あっ

＃／＼／＼





触れた熱は
あの時と
変わらないまま
なのに

は…っ

そうかつ…

なあ…

お前はちゃんと
ここに居るのに

ジン…ッ…

はっ

カグツ…

ふっ

んん…っ…!!

ごめん



なんでもない

ん？



…そろそろ
行かなきゃ



——もう来ないよ

お前のことだから
このまま……

命日ってことは
次は1年後か？

で？



もう来る
必要がない

だってお前
今日……

は？



…何言ってんだよ

カグラは僕が
いなくても
もう大丈夫だから



カグラが一人
だったから
来てやったって
言ったじゃん

でももう
大丈夫そう
だから



さつき
言いたいこと
あるって……

あと……だよ

死んだ人間を
毎年待つなんて
気持ち悪いよ

…僕は不確かな
「もし」なんて
運に任ずるのは
好きじゃない
んだけど

もしカゲラが
望むなら

一万と二千年後にでも

さつきは
触れたじゃ
ねーか…

カゲラも
アケエリオンに
乗ったんでしょ？



今の僕は思念体
みたいなもので



それこそ強く願ったから
カグラと繋がれたのかも
しれないよ

…でもこのままじゃ
いけないって
分かってるよね




#ゆー…



そんなんじや
遅えんだよ！




…えんだよ…




それじゃあね
カグラ

ナニ



せいぜい
長生きしてよね



やっと
言えるよ

ジ...



愛してる





ああ？
何で……

これから下で
花火やんだよっ
いーぜー！



行こう
カゲラ

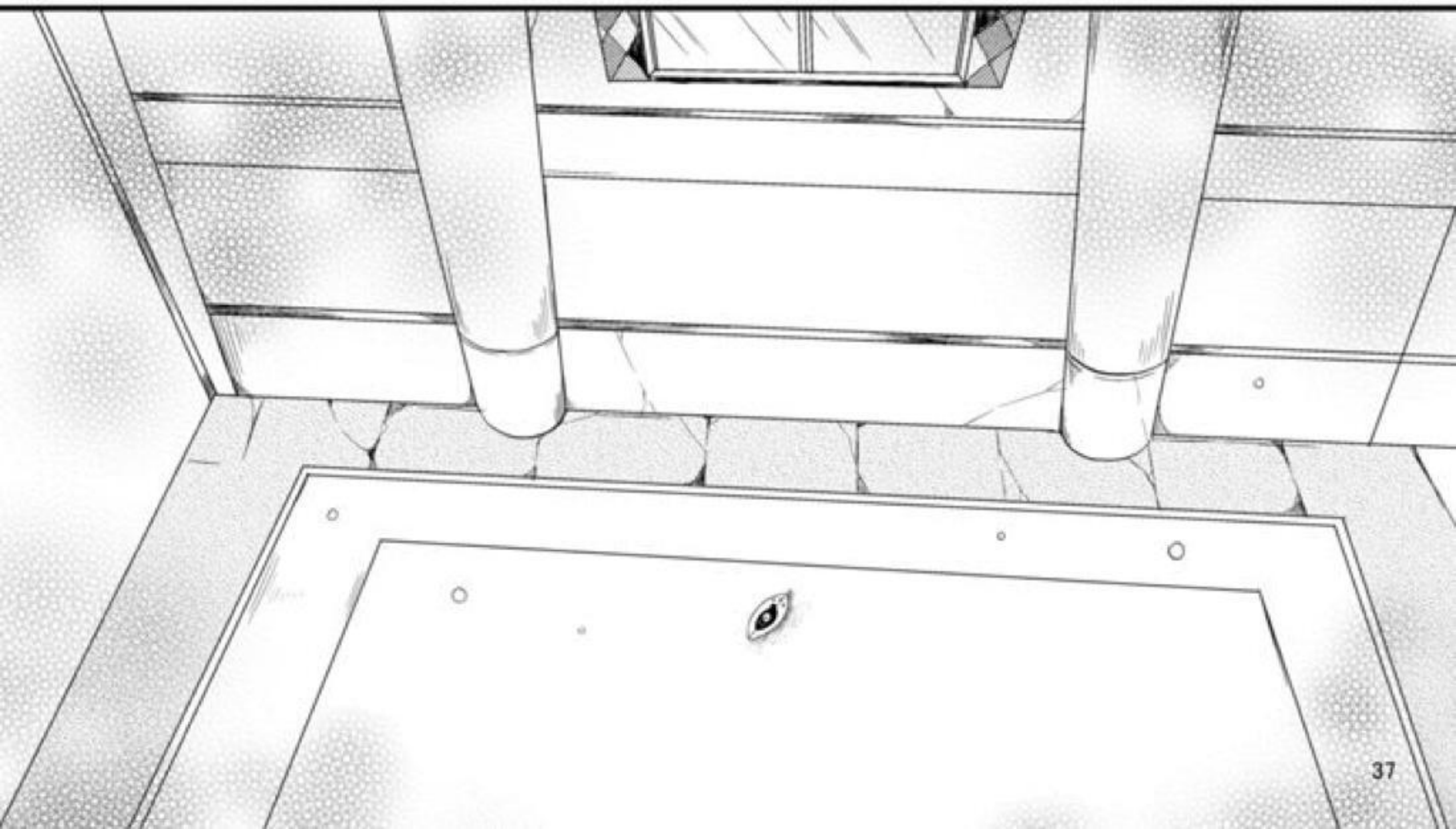


いつてえな
どん底女！

なによ
クソ男！

キャッ

ほら
行くよっ！



はじめまして、またはこんにちは！

椎名しなと申します。この度は拙本を手にとって頂いてありがとうございます。

EVOLの最終回後、どうにかしてジンとカグラを絡めた話を書けないものかと模索した結果が、なんだかとってもファンタジー。

本当はカグラがジンのやってきたことをたどっていく話がやりたかったのですが。ホットドッグ食べたり、女子に囲まれたり、レアイグラの恐ろしさに触れてみたり(笑)でも、思念体(霊体?)であるジンと体の関係をどうしても持たせたくて、それだとページ数が多すぎて、泣く泣く削りました…。何かの機会があればそれもまた描きたいです。そうやってジンが亡き後でもジンがいた軌跡を感じて存在を確かめていくカグラがやっぱり最終回後の妄想では一番アツいです。死者が四六時中傍にいるのもそれはそれで好きですが、このくらいけじめをつけてもいいんじゃないかなーとも。ユノハがカグラに通信機を譲るシーンも描けて本当に良かったです。この二人にはジんくんの話をしてほしいなあ。

小説を読んで、「あとは運に任せるしか…」からの、ジンの嫌いな言葉、ってところに滾り過ぎて、ついセリフにその要素を詰め込んでしまいました。

ジンの1万2千年、2万4千年の神話に対する考え方も知りたいところです。

語りたいことは山のようにあるんですが、とりあえずこのへんで…！

久々にちょっとやらしい感じを描こうと思ったんですが、修正なんてものには程遠いほどぬるいですね、すみませんでした！平身低頭覇！！

2012.8/26 椎名しな



say good bye

2012.8/26 アセンショナルマインド発行
せき/椎名しな

印刷:栄光さま

落丁・乱丁等御座いましたら下記までご連絡ください。
公式関係者様とは一切関係御座いません。

オークション等での転売を禁止いたします。

sekikgjn@gmail.com
PIXIVID:294959